

Рассмотрена
на заседании Совета педагогов
Протокол от «26» 11. 2015 №2

Утверждена
приказом заведующего
ЛГ МАДОУ ДСОВ №6 «Росинка»
от «27»11. 2015 №358

Дополнительная образовательная программа естественнонаучного направления

«Юный эколог»

(срок реализации – 2 года, возраст участников – 5-8 лет)

г. Лангепас

Содержание

1. Паспорт программы
2. Пояснительная записка
3. Возрастные особенности детей
4. Актуальность, концептуальная обоснованность и новизна
5. Принципы реализации программы
6. Цели и задачи
7. Задачи по возрастам
8. Этапы реализации программы
9. Участники, формы взаимодействия
10. Механизм реализации программы
11. Учебный план
12. Результаты реализации программы
13. Методы оценки эффективности программы
14. Взаимодействие с родителями
15. Взаимодействие с социальными партнерами
16. Заключение, дальнейшее развитие программы
17. Педагогическое обследование уровня знаний детей
18. Тематические проекты I года обучения
19. Тематические проекты II года обучения
20. Развивающая предметно – пространственная среда
21. Библиография
22. **Приложение**
23. Приложение 1. Основные понятия и термины по экологии.
24. Приложение 2. Анкета для родителей.
25. Приложение 3. Памятки для родителей.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Вид программы	Дополнительная образовательная эколого-познавательной направленности
Продолжительность	2 года
Участники реализации программы:	Дети старшего дошкольного возраста (с 5 до 8 лет) Родители воспитанников Педагоги детского сада Сотрудники ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр»
Общая характеристика программы	Программа состоит из 18 краткосрочных и среднесрочных образовательных проектов для воспитанников, взаимосвязанных с тематическим планированием Рабочей программы группы, мероприятиями общесадового проекта «ЭКО-парк «Апельсин» в Росинке», городскими природоохранными акциями и включают в себя темы: «Живая природа», «Окружающий мир», «Правила поведения в природе». Каждый образовательный проект носит тематический характер, приуроченный к событиям природного и экологического характера в окружающем мире и экологической или природоохранной акции. Тематическое планирование рассчитано на 2 учебных года и представлено в приложении. В проектах представлено распределение обучающего материала по всем образовательным областям. В течение 2-х лет изучаются схожие по содержанию темы. На второй год реализации программы задачи усложняются и образовательный материал обогащается. Итогом каждого образовательного проекта является создание продукта совместной деятельности или проведение мероприятий: в мае месяце - Акция по озеленению территории детского сада (в рамках проекта «ЭКО-парк «Апельсин» в Росинке»), в сентябре - экологическое мероприятие «Эко-ТУР в «Росинке». В мероприятиях принимают участие все участники образовательных отношений: дети, родители, педагоги, сотрудники музея, «герои» литературных произведений. На протяжении мероприятия, дети изучают растительный и животный мир, решают проблемные экологические ситуации, проводят опыты и наблюдения, закрепляют правила осознанного поведения в природе.

*Природа – это богатейшая кладовая,
неоценимое богатство для интеллектуального,
нравственного и речевого развития ребенка.
/В. А. Сухомлинский/*

Пояснительная записка

Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к Земле в целом. Мир яркий и разноцветный, *«Мир вокруг нас, Земля – это наш Зеленый дом»*. Моря и реки, леса и горы, деревни и города... Как много всего в этом замечательном доме! И вместе с нами в нем живут растения и грибы, насекомые и рыбы, птицы и звери...

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития. Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие впечатления, которые надолго остаются в памяти человека. Объекты природы, их многообразие действуют на органы чувств ребенка. Он, познавая мир, чувствует себя первооткрывателем, а живые существа воспринимает как равных себе и способен им сочувствовать и сопереживать. Важно, чтобы в этот период с ребенком был чуткий и восприимчивый взрослый, который поможет ему пережить радость восприятия. Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней, и чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, начало становления личности. К. Д. Ушинский был за то, чтобы *«вести детей в природу»*, чтобы сообщать им все доступное и полезное для умственного и словесного развития. Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

Социально-коммуникативное развитие, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Познавательное развитие предполагает формирование интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания; в т.ч. экологического, формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях и многообразии ее природы.

Теоретико-методологической базой опыта служат концепции экологического образования следующих авторов (Е.В. Гончарова - «Теория и методика экологического образования дошкольников»; Н. Н. Кондратьева – программа «Мы», Н. А. Рыжова – программа «Наш дом природа», С.Н. Николаева – программа «Юный эколог»); методические рекомендации (Е.А. Сыпченко - «Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ»). Вместе с тем, изучен практический опыт работы других дошкольных образовательных учреждений в городе, регионе и в России.

Вместе с тем, несмотря на то, что вопросам содержания экологического образования дошкольников уделяется достойное внимание со стороны учёных и

педагогов, для каждого педагога имеется возможность внести свой вклад в разработку оптимальной модели обучения, воспитания и развития детей.

Таким образом, созрела необходимость разработки дополнительной образовательной программы по формированию основ экологической культуры в условиях детского сада № 6 «Росинка» города Лангепаса для детей старшего дошкольного возраста, которая называется «Юный эколог».

Учитывая особую значимость работы в данном направлении, и то обстоятельство, что детский сад является самой первой ступенью в системе непрерывного образования, в рамках реализации задач экологического воспитания, в ДОО была разработана дополнительная образовательная программа «Юный эколог». Программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, содержания образовательной программы «Радуга», подраздел "Мир природы" Т.И. Гризик, содержания программы «Наш дом природа» Н.А. Рыжовой, с учетом тематического принципа планирования, отраженного в содержании рабочей программы группы и содержания дополнительной программы по реализации регионального компонента в ДОО «Наш дом – Югра». Программа составлена для детей 5-8 лет, имеет познавательную направленность; по функциональному предназначению – учебно-познавательная; по форме организации – кружковая; по времени реализации рассчитана на 2 года.

Возрастные особенности детей

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Актуальность

В настоящее время, в число наиболее актуальных проблем входят экологические проблемы. Человечество стоит перед лицом экологической катастрофы. Причиной нарушения экологического равновесия послужило потребительское отношение людей к окружающему миру. Чтобы выжить, человечество должно научиться жить на Земле по-новому, решение этой задачи возможно при условии воспитания экологической культуры личности.

Причиной актуальности экологического воспитания является деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Кризисное состояние биосферы – это результат ограниченного мировоззрения, неразвитого экологического

сознания, низкого уровня экологической культуры у основной массы населения. Следствием является нерациональное природоиспользование, интенсивная эксплуатация ресурсов планеты для получения максимальной прибыли и удовлетворения потребностей ныне живущего поколения.

Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль формирования основ экологических знаний у детей ещё в детском саду, и начинать эту работу надо с самого раннего возраста. В этих условиях экологическое воспитание детей может быть осуществлено в том случае, если производственная деятельность педагогов, поведение родителей будут осуществляться с позиции сознания всей значимости проблемы, если в семье формируются основы духовного и культурного облика человека, формируются его привычки, если мысли и чувства взрослых будут искренне устремлены на сохранение природы, а поступки и поведение создадут надлежащую атмосферу в семье.

В рекомендациях парламентских слушаний «Проблемы экологического воспитания и образования в России» от 22.09.1998 года прописано: «Считать экологическое воспитание детей дошкольного возраста приоритетным звеном в системе непрерывного экологического воспитания». С принятием законов РФ «Об охране окружающей природной среды» от 10 января 2002 созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования.

Контакт с естественной окружающей средой начинается с раннего возраста. Именно тогда закладывается начало экологической культуры личности, ребенок получает эмоциональные впечатления о природе и социуме, накапливает представление о разных формах жизни, формируется основа экологического мышления, сознание и культура, закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности. Объекты природы, их многообразие действуют на органы чувств ребенка. Он, познавая мир, чувствует себя первооткрывателем, а живые существа воспринимает как равных себе и способен им сочувствовать и сопереживать. Важно, чтобы в этот период с ребенком был чуткий и восприимчивый взрослый, который поможет ему пережить радость восприятия. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает его морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству. Также дошкольники – природолюбители исследователи. И подтверждение тому – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.

Для формирования основ экологической культуры, развития любознательности и навыков исследовательской деятельности, вовлечения родителей в процесс воспитания на территории нашего учреждения был создан экологический парк «Апельсин», на площади в 9000 квадратных метров расположены специально выделенные экологические зоны «Цветочная полянка», «Клубничные соты», «Рябиновый рай» и др., экологические тропы, клумбы и насаждения, составлен паспорт эко-парка и деревьев. В ДООУ был разработан проект социально-ориентированной направленности «Эко-парк «Апельсин», успешно реализуемый педагогами учреждения.

К тому же, важно формировать социальные и коммуникативные навыки. Это возможно в предоставлении воспитанникам «выхода в социум», то есть конструктивное сотрудничество ДООУ с городскими учреждениями. Поэтому данная программа построена на привлечении к образовательной деятельности социальных партнеров, имеющих образовательный, научный, познавательный потенциал, таких как: ЛГ МБУ «Музейно – выставочный центр».

Новизна дополнительной образовательной программы «Юный эколог» заключается в применении одной из эффективных педагогических технологий - проектной деятельности (метода проектов или технологии экологического проектирования). В

процессе её использования у старших дошкольников формируются навыки поисковой деятельности, развивается познавательная активность, творчество, умение планировать, работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

Новым подходом в опыте является максимальное использование, так называемого, пространства экологического развития детей (Горвиц Ю.М., Зворыгина Е.В.). Делаются акценты:

1. На активное и целесообразное использование возможностей созданной экологической среды:

- на территории (реализация общесадового проекта «ЭКО-парк «Апельсин»);
- в здании (проведение образовательной деятельности в Центр познания и экспериментирования «Любознайка», демонстрация событийности на интерактивном стенде «Зелёный автобус»);
- в группе (организация совместной и самостоятельной деятельности в Центр активности «Зелёный квадрат»);
- в социуме: ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр, этнодеревня «Ланге-Пассоль» (проведение экскурсий и целевых прогулок, этно-экологических праздников).

2. На постоянное сотрудничество и осуществление преемственности в работе детского сада, родителей и социума:

- активное вовлечение родителей и социальных партнёров (уход от разовых экскурсий и бесед к участию в городских, окружных, всероссийских мероприятиях и акциях природоохранного характера; сотрудники музея берут на себя роль наставников для детей и их родителей);
- формирование среди выпускников детского сада потенциальных участников экологических патрулей и будущих волонтеров.

Принципы отбора содержания экологического образования дошкольников:

- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

- Принцип доступности предполагает доступность материала для ребенка определенного возраста и значимость получаемых знаний, их эмоциональную окраску.

Принцип гуманистичности связан с понятиями экологической культуры, подразумевает переход с авторитарной модели обучения и воспитания на личностно-ориентированную модель, педагогику сотрудничества взрослого и ребенка.

Краеведческий принцип предполагает проведение экскурсий по городу к различным объектам природы для накопления экологического и практического опыта.

- Принцип прогностичности означает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений – умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).

- Принцип деятельности лежит в основе различных экологических проектов.

- Принцип целостности лежит в основе восприятия окружающего мира ребенком и его единства с природой.

- Принцип системности предполагает формирование у дошкольников системы знаний и организацию системы различных видов детской деятельности.

- Принцип интеграции отражает необходимость экологизации всей деятельности педагогического коллектива и экологизацию различных видов деятельности дошкольников.

- Принцип конструктивизма предполагает формирование положительного опыта общения с природой.

- Педоцентрический принцип предполагает отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого обучающегося, предоставление каждому ребенку возможности удовлетворить свои познавательные интересы.

- Принцип средообразования лежит в создании и обогащении развивающей предметно-пространственной и природной среды.

- Принцип непрерывности и преемственности воспитания предполагает объединение усилий всех участников по данному направлению (воспитанники, родители, педагоги, сотрудники ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр»).

Работа по экологическому образованию дошкольников строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Цель программы — формирование основ экологической культуры и осознанного отношения к природе.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать экологические представления и понятия о природе и окружающем мире, о необходимости природоохранной деятельности.
- Обогащать первичные представления об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.
- Совершенствовать познавательное развитие детей путем вовлечения их в практико-познавательную деятельность.

Развивающие:

- Развивать поисково-исследовательскую деятельность, умение устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и делать выводы.
- Развивать познавательную активность и способности, психические процессы в ходе реализации проектов экологической направленности.
- Формировать познавательные действия, развивать творческие способности, самостоятельность, инициативность.

Воспитательные:

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к живой и неживой природе, осознание ответственности за свои поступки.
- Развивать навыки социального и коммуникативного поведения.

Задачи развития экологических представлений у детей старшей группы:

1.Образовательные:

- Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера).
- Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники, рыбы, птицы, звери и т.д.).
- Формировать понимание связей и отношений, существующих в природе, и роли человека в них.

2.Развивающие:

- Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.
- Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

3.Воспитательные:

- Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

- Воспитывать понимание и любовь ко всему живому, преодоление потребительского отношения к природе.

Задачи развития экологических представлений у детей подготовительной группы:

1. Образовательные:

- Формировать систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка, прежде всего, как средства становления осознанно правильного отношения к природе.
- Формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, городе), о взаимодействии человека и природы путем изготовления макетов, и моделей экосистем.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях.
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за комнатными растениями, огородом, цветниками уголка природы, в эко-парке «Апельсин».
- Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Формировать потребность и желание жить в гармонии с природой.

2. Развивающие:

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.
- Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, способность замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

3. Воспитательные:

- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Этапы реализации программы на учебные года

Этапы	Мероприятия	Сроки
1 этап	Изучение опыта других дошкольных образовательных учреждений. Заключение соглашения о совместной деятельности с ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр». Подбор методического материала, художественной литературы, методических пособий, оборудования. Разработка модели программы.	Сентябрь
2 этап	Мотивирование детей, родителей, педагогов (анкетирование, участие в природоохранных акциях «Спасти и сохранить», субботниках по озеленению территории «ЭКО-парк «Апельсин» в Росинке» участие в экологических конкурсах («Марш парков»), конкурсах рисунков и плакатов, составление памяток и буклетов экологического и	Сентябрь-май

	природоохранного содержания.	
3 этап	Реализация программы (1 год обучения) Реализация проектов совместно со всеми участниками образовательных отношений, участие в природоохранных акциях («День Земли», «Спасти и сохранить»), субботниках по озеленению территории детского сада, участие в реализации проектов «ЭКО-парк «Апельсин» в Росинке» и «Эко – ТУР», участие в экологических конкурсах («Марш парков»), конкурсах рисунков и плакатов. Праздники и развлечения.	Сентябрь – Май
4 этап	Анализ результатов деятельности по итогам реализации программы за 1 год: педагогическое обследование эффективности образовательной работы. Коррекция образовательных задач и содержания программы с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.	Май
5 этап	Реализация программы (2 год обучения).	Сентябрь – Май

Формы и методы обучения:

Организованная деятельность:

- непосредственная образовательная деятельность (познавательная, комбинированная, интегрированная);
- проектная деятельность;
- наблюдения за животными и растениями, явлениями природы; деятельностью людей в природе.
- экскурсии (парк, луг, водоем и т.д.).

Совместная деятельность:

- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы, целевые прогулки в природу;
- проектная деятельность;
- чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах, экологические сказки, рассматривание картин из жизни диких животных художников И.И.Левитана, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, К.Ф.Юона и др.;
- рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природы. о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д.;
- работа с макетами и моделями;
- беседы и разговоры с детьми на экологические темы;
- сбор коллекций, семян, камней, листьев;
- экологические праздники и досуги (“День птиц”, “День Земли”, “День рождения Леса”, «День Журавля» и т.д.);
- опыты и эксперименты, поисковая деятельность в лаборатории «Любознайки», в центре науки и естествознания «Знайка»;
- экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием ситуаций, экологические тропы,
- игры (подвижные, дидактические, музыкальные, интеллектуальные);
- различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику;
- работа с экологическим календарем «Зеленый квадрат» календарями природы, дневниками наблюдения;
- изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес, кто в море живет).

Самостоятельная деятельность:

- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы;
- рассматривание иллюстраций в книгах, рассматривание картин из жизни диких животных, художников И.И.Левитана, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, К.Ф.Юона и др.;
- рассматривание альбомов, наборов картинок о животных, растениях, неживой природы. о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д.;
- работа с моделями и макетами;
- беседы и разговоры со сверстниками на экологические темы;
- сбор и создание коллекций, семян, камней, листьев;
- опыты и эксперименты, поисковая деятельность Центре науки и естествознания «Знайка»;
- игры (подвижные, дидактические, музыкальные, интеллектуальные на экологическую тематику);
- различные виды изобразительной деятельности;
- работа с календарем природы, экологическим календарём «Зелёный квадрат», дневниками наблюдения;
- обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес, кто в море живет и др.).

В педагогическом процессе детского сада используются различные методы обучения (наглядные, практические, словесные). При ознакомлении детей с природой широко используются все указанные методы.

К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, познавательных презентаций. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе.

Практические методы — это игра, элементарные опыты и моделирование. Использование этих методов в процессе ознакомления с природой позволяет воспитателю уточнять представления детей, углублять их путем установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении знаний.

Словесные методы — это рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы. Словесные методы используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. Словесные методы помогают формировать у детей эмоционально положительное отношение к природе.

В работе по ознакомлению детей с природой необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяются возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Разнообразие самих объектов и явлений природы, которые должен познать ребенок, также требует использования разнообразных методов.

Механизм реализации программы предусматривает:

- программа рассчитана на 2 года: первый год – для воспитанников – 5-6 лет (старшая группа), второй год – для воспитанников – 6-8-лет (подготовительная к школе группа);
- мероприятия с воспитанниками проводятся в рамках календарного плана и реализуемого проекта месяца с включением всех участников образовательного процесса;
- продолжительность каждого совместного мероприятия проекта в старшей группе – 20-25 минут, подготовительной к школе группы до 30 минут (поэтапное планирование и выполнение определенных действий воспитанников направленных на изучение экологических представлений);

- педагогическое обследование уровней усвоения воспитанниками программы «Юный эколог» проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Учебный план

Содержание работы	Количество занятий	
	в месяц	в год
Старшая группа (5-6 лет)		
Мероприятия по тематическому плану (проект)	1	9
Подготовительная к школе группа (6-8 лет)		
Мероприятия по тематическому плану (проект)	1	9

Примерный план работы по подготовке проекта:

- Выявление проблемы, постановка цели проекта.
- Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
- Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
- Составление плана-схемы проекта.
- Сбор, накопление материала.
- Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
- Домашние задания для сам. выполнения.
- Презентация проекта, открытое занятие.

В программу включены следующие виды проектов:

- исследовательские: дети экспериментируют, результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
- игровые основаны на ролевой деятельности детей;
- информационные направлены на сбор информации о каком – то природном объекте или явлении.
- творческие с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы;
- практические направлены на социальные интересы участников.
- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
- творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например, «Театральная неделя»).

Планирование тем и содержание проектов составлены с учетом календарно-тематического планирования и ДОП "Наш дом - Югра", реализуемую в рамках части ООП ДОУ, реализуемой участниками образовательных отношений.

Содержание каждого проекта включает все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная, трудовая), объем которых варьируется в зависимости от темы проекта.

В процессе работы над темой проекта усилия воспитателей и детей направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию, видения неизвестного в известном, видения новой функции объекта, альтернативности мышления, видения структуры объекта, способности к комбинации известных способов деятельности с целью получения нового способа.

При отборе содержания проекта учитываются имеющиеся у детей потребности и интересы. Тщательно продумывая мотивацию, заранее моделируем проблемные ситуации, дети участвуют в выдвижении ближайших и перспективных целей своей деятельности, предлагая различные варианты решения проблем, действуют преимущественно не по инструкции, данной воспитателем, а на основе самостоятельно принятого решения.

По продолжительности проекты краткосрочными (от 1 занятия до 1 дня), среднесрочные (до 1 месяца) и долгосрочные (более 1 месяца).

Предполагаемые результаты реализации программы:

Рост мотивации к изучению проблем экологического воспитания у всех участников образовательного процесса.

Воспитатели: повышение педагогической компетентности по вопросу экологического воспитания и использования проектной технологии. Обогащение природной среды учреждения насаждениями в эко-парке «Апельсин», пособиями по экологии.

Воспитанники: формирование экологических представлений о живой и неживой природе, их взаимосвязей; готовность детей самостоятельно решать задачи экологического воспитания, разумного и осознанного поведения в природе. Сформированность устойчивых навыков природоохранной деятельности.

Родители: изменение отношения родителей к проблеме экологического воспитания детей. Удовлетворенность родителей знаниями и практическими навыками воспитанников в области природоохранной деятельности.

Сотрудники ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр»: активизация процесса профилактической работы с населением города по вопросам природоохранной деятельности.

Планируемые результаты реализации ДОП «Юный эколог» с учетом требований ФГОС ДО (целевые ориентиры по образовательной области «Познание» ООП «Радуга»):

У воспитанников сформированы социальные и психологические характеристики личности:

- проявляют *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности, способны *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности;
- активно *взаимодействуют со сверстниками и взрослыми*, участвуют в совместных играх, способны договариваться, учитывать интересы других;
- обладают развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности, умеют *подчиняться разным правилам и социальным нормам*;
- *творческие способности* проявляются в рисовании, придумывании сказок. Хорошо понимают устную речь и могут выражать свои мысли и желания;
- могут мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- проявляют *любопытность*, задают вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- склонны *наблюдать, экспериментировать*. Обладают начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором живут, обладают элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., складываются предпосылки грамотности.
- *способны к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Методы оценки эффективности программы

Опрос детей и родителей, наблюдения, беседы, участие в природоохранных акциях и мероприятиях, достижения детей и педагогов.

Оценка рисков

Риски: Пассивность и отсутствие поддержки со стороны родителей.

- Недостаточность необходимого материала, информации.

Меры для минимизации рисков:

- Проведение экологических бесед, праздников и развлечений, показ открытых мероприятий, совместные коллективные дела детей и родителей, участие в природоохранных и экологических акциях.
- Использование ресурсов сети Интернет, детской и взрослой библиотек, сотрудничество с ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр».

Взаимодействие с родителями

Родители воспитанников являются активными участниками реализации проектов, вовлечение в творческую и практическую деятельность (разучивание стихов, изготовление элементов костюмов, пособий, макетов, участие в акциях, выпуск экологических газет, коллажей).

А также необходимым условием успешной работы является постоянное информирование родителей по вопросам экологического воспитания. Используются такие формы работы как:

- анкетирование, опросы;
- памятки, листовки-обращения, папки-передвижки, в которых содержится материалы о правилах осознанного поведения в природе, природоохранных мероприятиях, необходимых для усвоения, как детьми, так и взрослыми;
- родительские собрания, с приглашением сотрудником ЛГ МБУ «Музейно-выставочный комплекс»;
- совместное изготовление макетов, плакатов, атрибутов к сюжетно-ролевым играм, праздникам, развлечением;
- конкурсы, викторины и развлечения;
- изучение опыта семейного воспитания;
- выставка рисунков, плакатов по экологии;
- акции, флэшмобы.

Взаимодействие с социальными партнёрами (ЛГ МБУ «Музейно-выставочный центр») предусматривает проведение совместных мероприятий в рамках плана взаимодействия (беседы, праздники, презентации и т.д.), проведение профилактических городских и всероссийских акций

Развивающая среда

Для организации полноценного образовательного процесса и реализации программы создана открытая, динамично изменяемая развивающая предметно-пространственная среда, как в детском саду, так и в группе. На территории нашего учреждения расположен «ЭКО-парк «Апельсин», где реализуется общесадовой проект «ЭКО-парк «Апельсин» в Росинке», составлен паспорт парка, с описанием все деревьев, кустарников, растений.

На втором этаже ДООУ расположен Центр экспериментирования «Любознйки», в котором имеется:

- наглядное оборудование и пособия;
- оборудование для экспериментирования, включая раздаточный материал;
- комплект пособий по экологическому воспитанию (макеты и модели природных зон, экосистем, плакаты экологического содержания);
- глобус;
- комплект знаков с изображением правил поведения в природе;
- календарь природы и погоды с набором картинок, карточек и символов.

Музыкальный зал оснащён техническими средствами: мультимедийное устройство, музыкальный центр. Приобретен обучающий фильм «Уроки тетюшки Совы», который помогают детям закреплять правила поведения в природе; слушать стихи, песни.

Музыкальная окрашенность, пение песен создает желание быстрее запоминать правила поведения в природе, формировать основы экологической культуры.

В группе создан Центр науки и естествознания "Знайка", в котором располагаются:

- макет «Зеленый квадрат» с моделями экосистем;
- экологический календарь «Зеленый квадрат», выполняющий роль календаря природы, знаменательных дат в экологии, анонс проводимых природоохранных акций, мини-выставки детских работ;
- комплект пособий по экологическому воспитанию (макеты и модели природных зон, экосистем, плакаты экологического содержания);
- глобус;
- комплект знаков с изображением правил поведения в природе;
- календарь природы и погоды с набором картинок, карточек и символов;
- дидактическое пособие «Зеленый квадрат»;
- дидактические, развивающие и настольно-печатные игры;
- книги и энциклопедии, картинки и иллюстрации познавательного характера и на экологическую тему;
- наборы животных, насекомых, рыб и обитателей моря;
- коллекции природного материала, семян растений, гербарии;
- альбомы на экологическую тематику, детские рисунки, комплект плакатов и знаков «Природа в опасности»;
- проекты «Мое любимое животное», "Уход за комнатными растениями", "Мир диких животных», «Времена года», «Берегите землю» и др.

Заключение

Формирование ответственного отношения человека к природе должно проходить на всех этапах жизни человека, а начинать его необходимо с дошкольного возраста. Именно на этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются основы экологических представлений и мышления, осознанного отношения к природе.

Работа с детьми предполагает сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка, родителей и социума, системность и интеграцию, личностно-ориентированную модель взаимодействия и деятельностный подход в организации всех видов деятельности и сотрудничества, использование современных технологий (проектная деятельность, игровые и информационно-коммуникационные технологии). Занятия строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира и направлены на формирование экологических знаний (знания о мире животном и растительном мире; о неживой природе; о временах года) и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Программа «Юный эколог» позволит комплексно и целенаправленно решать задачи экологического воспитания в рамках реализации ФГОС дошкольного образования, а также с учетом современных психолого-педагогических и теоретических основ.

Педагогическое обследование по формированию экологической культуры, основ осознанного отношения к природе для детей 5 -8 лет

Педагогическое обследование проводится на основе соблюдения принципов комплексности, возрастного индивидуального подходов, учета личностных особенностей. В обследовании используются наглядные, словесные и практические методы.

Обследование уровня развития экологической культуры проводится на основе требований программы «Радуга», по методике Н. Кондратьевой, Т. Марковой «Диагностические задания с целью выявления экологических представлений детей».

Обследование проводится два раза в год (сентябрь, май) по следующим показателям:

1. Представления о природе.
2. Отношение к природе.
3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами (труд в природе).

При обследовании детей по данной методике, используется метод наблюдения за результатами совместной и самостоятельной деятельности детей, выполнение заданий. Педагог фиксирует уровень развития показателями: высокий, средний, низкий. Результаты оформляются в таблицу.

Уровни развития (по Н. Кондратьевой, Т. Марковой):

Высокий уровень – характерна выраженная положительная направленность к широкому кругу объектов, в поведении не наблюдается негативных проявлений. Сформирована потребность в деятельности с природными объектами.

Средний уровень – дети в целом проявляют положительное, избирательное отношение к природе. Появилась потребность во взаимодействии с живыми объектами, в заботе о них.

Низкий уровень – для детей характерно неустойчивое отношение к животным и растениям, без выраженной положительной направленности. Отношение ситуативное, ребенок может проявлять то небрежность, даже агрессивность к объектам, то отдельные позитивные действия.

Педагогическое обследование (начало учебного года).

Перечень заданий для выполнения и заполнения таблицы по итогам наблюдений.

1. Представления о природе.

Задание №1.

Цель. Выявить характер представлений ребёнка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребёнок представления о потребностях живых организмов, условиях для жизни.

Материал. 7 – 8 картинок с изображением объектов живой и неживой природы; предметов, созданных человеком: растение, животные (птица, рыба, насекомое, зверь), солнце, автомобиль, самолёт.

Методика. Индивидуальная беседа с ребёнком. Ребёнку предлагается из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задаются вопросы:

- Как ты догадался, что всё это живое?
- Почему ты считаешь, что (называется объект) живой?
- Что нужно (называется объект) для хорошей жизни? Без чего он не может прожить?

Задание №2.

Цель. Выяснить, имеет ли ребёнок представление о разнообразии растений, местах их произрастания.

Материал. Дидактическая игра «Что, где растёт?»

Методика. С ребёнком проводится игра «Что, где растёт?»

Задание №3.

Цель. Выяснить, знает ли ребёнок части растений и их функции.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 1.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №4.

Цель. Выяснить, имеет ли ребёнок представления о стадиях роста растений.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 2.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и дать объяснение.

Задание №5.

Цель. Выявить представление ребёнка о многообразии животных и местах их обитания.

Материал. Большие дидактические картины: лес, луг, водоём, деревенский дворик; картинки с изображениями животных: 3 – 4 птицы, рыбы, насекомые (жук, стрекоза, бабочка, муха), лягушка, 3 – 4 вида домашних и диких животных.

Методика. Ребёнку предлагается назвать животных, поместить на картины в зависимости от мест их обитания и обосновать свой выбор.

Задание №6.

Цель. Выявить представления ребёнка о назначении основных частей тела животных.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 3.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №7.

Цель. Выяснить имеет ли ребёнок представление о сезонных изменениях в жизни растений, животных, человека.

Материал. Сюжетные картинки с изображениями времён года и видов труда людей в разные сезоны года.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребёнком по сюжетным картинкам:

- Какое это время года?
- Почему деревья так выглядят?
- Как изменится жизнь животных (называется время года)?

Задание №8.

Цель. Изучить особенности понимания ребёнком ценности природных объектов.

Методика. Индивидуальная беседа с ребёнком:

- Любишь ли ты животных и растения?
- С какими живыми существами тебе нравится встречаться? Почему?
- Зачем нужны животные и растения?
- Могут ли люди прожить без животных и растений? Почему?
- Могут ли люди прожить без других людей? Почему?

Задание №9.

Цель. Выявить представления ребёнка о нормах отношения к живому.

Материал. Картинки с изображениями примеров правильного и неправильного поведения детей в природе.

Методика. Индивидуальная беседа с ребёнком:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?
- Как бы ты поступил на его месте?
- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

2.Отношение к природе.

Задание №1.

Цель. Выявить характер отношения ребенка к природе.

Методика. Наблюдение за отношением детей к живым объектам в группе, на участке, во время прогулок и экскурсий.

Задание №2.

Цель. Изучить особенности отношения ребёнка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводится наблюдение за отношением ребёнка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребёнок должен будет осуществить выбор деятельности – либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в кабинете находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные - в кормлении; растения - в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой и др.). В кабинет приглашаются двое детей, и каждому из них

предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребёнок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?
- Хотел бы ты ему помочь?
- Почему ты хочешь ему помочь?

3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами (труд в природе).

Цель. Выявить умение ребёнка осуществлять уход за растениями.

Методика. У ребёнка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатными растениями или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребёнку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;
- рассказать о последовательности ухода за растением;
- непосредственно осуществить уход.

Педагогическое обследование (конец учебного года)

1. Представления о природе.

Задание №1.

Цель. Выявить характер представлений ребёнка о признаках живого и целостности как важнейшем условии жизни организма.

Материал. 6 картинок с изображениями объектов живой природы (животные, растения, человек), 2 – с изображениями объектов неживой природы (солнце, дождь), 2 – с изображениями предметов, созданных человеком (машина, самолёт).

Методика. Из представленных картинок ребёнку предлагается выбрать картинки с изображением живого. После этого задаются вопросы:

- Как ты узнал, что всё это живое?
- Почему ты считаешь, что (называется растение, животное) живой?
- Расскажи, что есть у... (называется животное, растение, человек)?
- Зачем нужны (называются части и органы)?
- Сможет ли (называется объект) жить без (называются части и органы)? Почему?

Задание №2.

Цель. Выявить характер представлений ребёнка о среде обитания конкретных растений и животных.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 4.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и дать пояснения к нему.

Задание №3.

Цель. Выяснить понимание ребёнка связи между средой обитания живых существ и особенностями их строения.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 5.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №4.

Цель. Выявить знания ребёнка об основных группах растений и животных.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 6.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №5.

Цель. Выявить представления ребёнка о составе экосистем.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 7.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №6.

Цель. Выявить представления ребёнка о стадиях роста хорошо знакомых растений и животных, о цикличности роста и развития на каждой стадии.

Материал. Рабочий лист с диагностическим заданием 8.

Методика. Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №7.

Цель. Определить представления ребёнка о сезонных изменениях в жизни живых существ.

Материал. Сюжетные картинки с изображениями времён года.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребёнком.

- Какое время изображено?
- Как приспособились растения и животные? Почему ты так думаешь?
- Чем занимаются люди в это время года?

Задание №8.

Цель. Изучить особенности понимания ребёнком ценности природных объектов.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребёнком:

- Любишь ли ты животных и растения?
- С какими живыми существами тебе нравится встречаться, а с какими нет? Почему?
- Зачем нужны животные и растения?
- Могут ли люди прожить без животных и растений? Почему?
- Могут ли люди прожить без других людей? Почему?

Задание №9.

Цель. Выявить представления ребёнка о нормах отношения к живому.

Материал. Дидактическая игра «Береги живое» (набор картинок с изображениями примеров грамотного и неграмотного поведения детей в природе).

Методика. Проводится индивидуальная беседа по картинкам:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?
- Как бы ты поступил на его месте?
- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

2. Отношение к природе.

Задание №1.

Цель. Выявить характер отношения ребёнка к животным, растениям и сверстникам в естественных условиях.

Методика. Наблюдение за отношением детей к живым объектам в группе, на участке, во время прогулок и экскурсий.

Задание №2.

Цель. Изучить особенности отношения ребёнка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводится наблюдение за отношением ребёнка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребёнок должен будет осуществить выбор деятельности – либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в кабинете находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные - в кормлении; растения - в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой и др.). В кабинет приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребёнок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?
- Хотел бы ты ему помочь?
- Почему ты хочешь ему помочь?

3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами

(труд в природе).

Цель. Выявить умение ребёнка осуществлять уход за растениями.

Методика. У ребёнка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатными растениями или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребёнку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;
- рассказать о последовательности ухода за растением;
- непосредственно осуществить уход.

Мониторинг формирования экологической культуры, осознанного отношения к природе

Дата проведения мониторинга: _____

Возраст _____

[illegible]

**Примерное тематическое планирование экологических проектов дополнительно образовательной программы «Юный эколог»
(1 год обучения, старшая группа)**

Месяц	Тема недели	Тема ОД по разделу «Познавательное развитие»	ДОП "Югра - наш дом" Темы проектов	Темы проектов
Сентябрь	Осень золотая. Огород	Экскурсия в осенний лес		"Азбука леса" Исследовательский
Октябрь	Дикие, домашний животные	Животные и их детеныши	Природа Югры	"Домашние животные" Информационный
Ноябрь	Осень (Обобщение)	Осень золотая - викторина		"Осень золотая» Творческий
Декабрь	Зимующие птицы	Покормим птиц зимой		"Синичкин день" Информационный
Январь	Как звери зимуют	Зимовье зверей	Животный мир Югры	"Животный мир Югры" Информационный
Февраль	Волшебница зима	Экспериментирование «Свойство снега»		"Эта волшебная зима" Исследовательский
Март	Животные жарких стран	Животные жарких стран Экспериментирование «Звук»		"Животные жарких стран" Игровой
Апрель	Перелетные птицы Рыбы, обитатели моря	О чем поют весной птицы? Кто такие рыбы?		"Перелетные птицы" Информационный "Волшебница вода" Исследовательский
Май	Цветы	Экскурсия в весенний парк	Экология Югры	"На цветочной поляне" Информационный

**Проекты экологической направленности
(1 год обучения, старшая группа)**

Проект «Азбука леса»

Тип проекта: Исследовательский

Срок проекта: краткосрочный

Проблема	Как в памяти запечатлеть природы дивные мотивы
Цель	Расширение представлений дошкольников о разнообразии растительного мира нашего леса, его пользе для здоровья.

Задачи	- Формировать представления о лесе и о его пользе. - Развивать свободное общение со взрослыми и детьми. - Формировать целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о лесе и его обитателях, посредством чтения детской художественной литературы. - Развивать эстетическое восприятие образа леса и умение передавать увиденное в рисунках и поделках.
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «В гостях у Лесовика», Развитие речи: Составление описательных рассказов на тему лес. Аппликации: «В осеннем лесу», Рисование: «Дары леса»,
<i>Экспериментирование</i>	"Нужен ли корешкам воздух?"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Моделирование проблемных ситуаций. «Как помочь поврежденному дереву». "Безопасность в лесу"
<i>Дидактические игры</i>	«Поведение в лесу», «Назови одним словом», «Закончи стихотворение», «Назови ласково», «Чей силуэт?», «Деревья» «Ягоды», «Грибы»; игры с дорисовкой «Дорисуй дерево», «Дорисуй гриб», «Дорисуй ягоду».
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	И. Соколов-Микитов «На лесной дороге» «Ягодка голубика» (ненецкая сказка).
<i>Деятельность детей</i>	Дети познакомились с лесом и его полезными свойствами.
Итог	Изготовление совместно с детьми коллаж «Осенний лес».

Проект «Сравнение диких и домашних животных»

Тип проекта: Информационный

Срок проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Какие они дикие и домашние животные?
Цель	Расширение представлений дошкольников о диких и домашних животных в сравнении.
Задачи	- Расширять представления детей о домашних и диких животных в сравнении (внешний вид, повадки, среда обитания). - Развивать умение вести диалог с взрослыми и детьми. - Формировать целостную картину мира посредством чтения детской художественной литературы. - Развивать эстетическое восприятие образа животных и умение передавать увиденное в рисунках и поделках.
Содержание проекта	

Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	«Волк и зайцы». Слайдовая презентация «животные».
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «Дикие, домашние животные»; Развитие речи: Составление описательных рассказов о домашних животных по картинке «Кошка и собака» Аппликация: «Лиса и заяц» Рисование: «Лисята», "Собака" (дорисуем собаку), «Мой любимец»
<i>Экспериментирование</i>	"Нужен ли корешкам воздух?"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Беседа на тему «Правила поведения с животными»
<i>Дидактические игры</i>	«Назови одним словом», «Назови ласково», «Чей домик», «Кто чем питается?» "Составь животное", «Выбери животное», «Кто где живет?», «Животное домашнее или дикое?»
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	Заучивание стихотворений, пословиц, загадок о диких и домашних животных. «Колобок», обр. К. Ушинского, «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской, «Лиса и Заяц», обр. В. Даля
<i>Деятельность детей</i>	Дети расширили представления о диких и домашних животных.
Итог	Изготовление совместно с детьми альбома «Домашние животные», "Диких животных" Выставка рисунков, поделок. Игра-викторина «В мире животных».

Проект: «Осень золотая».

Тип проекта: творческий

Срок реализации: среднесрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Проблема	Кто лучший художник?
Цель	Расширение знаний о значении живой и неживой природы в жизни человека;
Задачи	- Формировать основы экологической культуры дошкольников через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом; - показать положительное и отрицательное влияние человека на окружающий мир. - привлечь внимание к окружающим природным объектам, развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; - воспитывать желание и умение сохранять окружающий мир природы; - развивать умение наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; - охранять и укреплять здоровья детей, развивать навыки здорового образа жизни.
Содержание проекта	

Подготовительный этап Детская, справочная литература, картины и т.д.	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта Занятия познавательного цикла	Познание: «В гостях у Лесовика», Развитие речи: Составление описательных рассказов на тему. Аппликации: «Ваза с фруктами», «Осенний ковер», «Грибы», «Букет цветов», «В осеннем лесу», Рисование: «Дары леса»
Экспериментирование	Как можно смешивать краски? - цикл наблюдений: «Что цветет на нашем участке в начале сентября?», «Какие они- цветущие растения?», «Кто помогал цветам расти?», «Что было сначала, что будет потом?», «Почему исчезли насекомые?»
Проблемные ситуации	Моделирование проблемных ситуаций. «Безопасность в лесу», «Правила поведения в лесу»
Дидактические игры	«Жизнь в семенах» «Грибная полянка» «Зимние запасы» «Времена года» «Чудесный мешочек» «Овощной магазин» «Семена» «Магазин цветов»
Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок	Творческое рассказывание детей по темам «Мы гуляли на участке» Рассматривание иллюстраций об осени, составление описательных рассказов. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. Пословицы, поговорки, загадки об осени. Чтение и заучивание стихотворений об осени: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...». Чтение детям: И. Соколов- Микитов «Листопадничек».
Деятельность детей	Дети познакомились с красотой осенней природы.
Итог	Изготовление совместно с детьми панно «Осенние деревья», "Что нам осень принесла». Развлечение «Праздник осени»

Проект «Синичкин день»

Тип проекта: исследовательский

Продолжительность: краткосрочный.

Участники: педагог, дети и родители.

Проблема	Можем ли мы помочь птицам зимой?
Цель	Расширение и обогащение знаний детей о зимующих птицах.
Задачи	Закрепить знания детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц; -пополнить развивающую среду по теме проекта; -воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время; -развивать интерес и любовь к родному краю в процессе экологического воспитания и умения отражать это в рисунке, лепке, аппликации, ручном труде.
Содержание проекта	

Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Беседа «Что ты знаешь о птицах?» Познание: «Зиновий синичник?»; Развитие речи: Составление описательных рассказов о птицах. Лепка «Птичка - невеличка». Аппликации «Изготовление масок птиц», Рисование: "Синички на ветке рябины"
<i>Экспериментирование</i>	"Как птицы научились летать?"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Моделирование проблемных ситуаций. «Поможем голодной птичке».
<i>Дидактические игры</i>	«Птички на кормушках», «Каких птиц зимой не увидишь», «Меню для птиц»; «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Какая это птица», «Чья тень?», «В зимней столовой»; «Кто где живет?», «Какой птиц не стало»; Найди по контуру»; «Чей голос?», «Соедини по точкам», «Собери птичку», «Кто дальше, кто ближе», «Кто где сидит», «Покормим птенчиков», «Покажи и назови»; лото «Птички», «Угадай по описанию», «Какая птичка прячется за веткой?»
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	Л.Воронкова «Птички кормушки», В.Суходлинский «Как синичка меня будит», стих О.Григорьевой «Синица», «Покормите птиц» А.Яшин, В. Звягиной «Воробей», С. А. Есенина «Поёт зима, аукает», Т. Евдошенко «Берегите птиц», «Зимние гости» Ю.Никонова; - отгадывание загадок про зимующих птиц;
Итог	Викторина: «Кто больше знает о птицах?» -выставка детских работ «Мир птиц глазами детей»

Проект «Животный мир Югры»

Тип проекта: Информационный

Срок проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Животный мир Югры, он какой?
Цель	Знакомство детей с животными Югры, их связью со средой обитания, осознанно-правильное отношение к представителям животного мира.
Задачи	<u>Познание:</u> Формировать представления о животных, которые обитают на территории Югры, расширение кругозора детей. <u>Коммуникация:</u> развивать свободное общение со взрослыми и детьми. <u>Чтение художественной литературы:</u> Формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений о животных, посредством чтения детской художественной литературы. <u>Художественное творчество:</u> Развивать эстетическое восприятие образа животных и умение передавать увиденное в рисунках и поделках.
Содержание проекта	

Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «Животные нашего леса», Развитие речи: Составление описательных рассказов о животных. Аппликации: «Белочка», Рисование: «Прогулка в зимний лес»
<i>Экспериментирование</i>	"Как образуется тень?"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Моделирование проблемных ситуаций. «Поможем голодной лисичке».
<i>Дидактические игры</i>	«Парные картинки», «Чудесный мешочек», «Отгадай, кто это?» «Назови ласково», «Кто где живёт», П/и «Волк и олени», «Охота на куропаток».
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	Югорские сказки «В беличьих угодьях», Чтение и иллюстрирование юкагирской сказки «Отчего у белого медведя чёрный нос». «Ягодка голубика» (ненецкая сказка)
<i>Деятельность детей</i>	Дети познакомились с животными, которые обитают на территории Югры, и их связью со средой обитания.
Итог	Изготовление совместно с детьми альбома «Животные Югры»; Коллаж «Животные»

Проект «Эта волшебница зима»

Тип проекта: исследовательский

Срок проекта: среднесрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Какое оно волшебство зимой?
Цель	Формирование представлений о живой и неживой природе зимой. Воспитание любви к природе родного края, бережное отношение к ней.
Задачи	- Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность. - Знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). - Уточнять и расширять об образе жизни диких животных зимой (заяц, лиса, волк, медведь и белка). Расширять представления о разнообразии птиц (снегири, синицы, воробьи), способах добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни. - Создавать условия для выявления свойств и качеств снега и льда. Познакомить с агрегатными состояниями воды. - Учить устанавливать связи между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений), анализировать, делать выводы. - Развить любознательность, познавательные интересы, внимание, память, речь, наблюдательность, желание ухаживать за животными и растениями, экологическую воспитанность дошкольников.
Содержание проекта	

Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательное)</i>	Познание: «Зима», Развитие речи: Составление описательных рассказов о зиме. Аппликации: «Вырезание снежинок», Рисование: «Деревья в инеи»,
<i>Проблемные ситуаций</i>	«Почему мне нравится зима», «Как звери в лесу зимуют», «Как зимуют домашние животные», «Как человек помогает зимой животным в лесу», «Почему скрипит снег?», «Помоги птицам», «Зачем зимой снег», «Осторожно! Зимние травмы»
<i>Экспериментире</i>	"Свойство снега"
<i>Дидактические игры</i>	«Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Разведчики» (заметить, что изменилось в природе),
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ,</i>	Н. Сладков «Суд над декабрём», С. Иванов «Каким бывает снег», Г.Снегирёв «Про птиц», Н Сладков «Еловая каша», В.Зотов «Клёст», «О птицах», В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», С.Маршак «Двенадцать месяцев»
<i>Деятельность детей</i>	Устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в природе, осознанно правильно относиться к растениям и животным, расширять знания о природе зимой, укрепить исследовательский интерес к природе.
Итог	Выставка рисунков "Волшебная зима"

Проект «Животные жарких стран»

Тип проекта: игровой

Срок проекта: среднесрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Проблема	Дети недостаточно информированы о животных жарких стран, не знают места обитания таких животных
Цель	Знакомство детей с характерными особенностями животных жарких стран
Задачи	- Познакомить с животным и растительным миром жарких стран. - Обобщать знания детей о животных жарких стран. - Учить понимать образный смысл загадок. - Воспитывать бережное отношение к животным, к природе. - Развивать интерес к жизни животных жарких стран, слуховое и зрительное внимание, мышление, речь детей, обогащать их словарный запас.
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «Животные жарких стран», Развитие речи: Рассказ по картине. Оригами: "Жираф", Рисование: "Слон"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Почему верблюдам не жарко в пустыне?

Экспериментирование	«Почему лучше слышно, если уши большие?»
Дидактические игры, подвижные игры	«Мир животных», «Угадай, кто это?», «Четвертый лишний», «Кто чем питается?», «Мой ребенок», «Найди отличия», «Игра «Изобрази», "Ловля обезьянок"
Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок	Р. Киплинг «Слоненок», К. Чуковский «Доктор Айболит», подбор стихов, загадок о животных;
Деятельность детей	Называть животных Африки, Арктики и Антарктики; особенности их внешнего вида; место обитания, питания, пользу в природе.
Итог	Выставка рисунков "Животные жарких стран" Развлечение «Зов джунглей»

Проект «Перелетные птицы»

Тип проекта: информационный

Срок проекта: среднесрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Проблема	У детей недостаточно сформированы знания о жизни перелетных птиц
Цель	Формирование у детей представлений об особенностях жизни перелётных птиц, развитие познавательного интереса к родной природе.
Задачи	- Расширить и закрепить представления о жизни перелётных птиц в естественных природных условиях и приспособлении к своей среде обитания: чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни весной после перелёта; закрепить представления о внешнем виде и о частях тела перелётных птиц. - Учить детей подражать голосу птицы. Упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову. Активизировать в речи названия перелётных птиц и их птенцов. - Воспитывать интерес к живой природе, бережное отношение птицам.
Содержание проекта	
Подготовительный этап Детская, справочная литература, картины и т.д.	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта Занятия познавательного цикла	Познание: Беседа: «Почему перелётные птицы осенью покидают нас, а весной возвращаются?». Просмотр и обсуждение мультфильмов: «Весенняя сказка», «Гадкий утёнок». Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц Развитие речи: Составление рассказа по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Аппликация: «Скворечник», Рисование: "Перелетные птицы"
Проблемные ситуаций	"Что будет если все птицы улетят?"
Экспериментирование	"Как устроены перья у птиц"
Дидактические игры, подвижные игры	«Назови ласково», «Назови детёныша». «Один-много». «Кто как говорит». «Расскажи о птице», «Улетает -не улетает»,

	«Узнай птицу по описанию».
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Г. Снегирёв «Птицы наших лесов». Разучивание стихотворений о птицах: «Скворец» Загадывание загадок о перелетных птицах
<i>Деятельность детей</i>	Называть перелетных птиц; особенности их внешнего вида; место обитания, питания, пользу в природе.
Итог	Коллаж "Перелетные птицы"

Проект «Волшебница вода»

Тип проекта: исследовательский

Срок проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Проблема	В чем заключается ценность воды на земле?
Цель	Формирование представлений о воде, ее свойствах и качествах.
Задачи	Расширять представления детей об агрегатных состояниях воды. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, делать выводы. Познакомить детей с Мировым океаном. Воспитывать бережное отношение к воде, желание беречь и научиться правилам очищения воды.
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	"Модель трех вопросов», подобрать методическую и художественную литературу по теме, дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «Путешествие капельки" Развитие речи: Составление описательных рассказов по картинке "Кто живет в воде?" ФЭМП "Объем жидкости», лепка "Лодочка", Рисование "Какая бывает вода"
<i>Проблемные ситуаций</i>	«Как можно очистить воду?»
<i>Экспериментирование</i>	"Прозрачность воды", "Звонящая вода", "Вода принимает форму", "Замершая вода", "Тонет - не тонет"
<i>Дидактические игры, подвижные игры</i>	«Капелька», «Твердое - жидкое», «Тело, жидкость, газ», «Мы - капельки»
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	«По шучьему велению» русская народная сказка, С.Погореловский «Родник иссяк, ручей ослаб», С.Маршак «Водопровод», И.Бунин «Родник», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Веденский «Песенка о дожде», Н.Заболоцкий «На реке», Г.Снегирев «К морю», М.Ю.Лермонтов «Дары Терека», М.Ильина «Приключения воды», Гаршин «Лягушка - путешественница», Г.Х.Андерсен «Русалочка»

Итог	Изготовление совместно с детьми альбома "Подводное царство". Выставка рисунков, поделок. Развлечение "В гостях у водяного"
-------------	---

Проект «На цветочной поляне»

Тип проекта: информационный

Срок проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Проблема	В чем заключается ценность растений на земле?
Цель	Развитие экологического и эстетического воспитания детей.
Задачи	- Дать понятие, что такое цветок. - Учить детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). - Познакомить детей с профессиями людей, связанных с цветоводством. - Учить детей правильно сажать и выращивать цветы. - Развивать конструктивные, изобразительные способности детей в изготовлении цветов, применяя разные материалы и технические средства. - Развивать умение сравнивать и анализировать. - Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: "Экскурсия в магазин цветов", Развитие речи: "Цветы для мамы", Оригами: "Цветок», Рисование: "Укрась ковер цветами"
<i>Проблемные ситуаций</i>	Где семена быстро взойдут (на солнце, в тёмном месте или вдали от солнечных лучей)
<i>Экспериментирование</i>	"Может ли растение дышать"
<i>Дидактические игры, подвижные игры</i>	"Цветочный магазин", "Найди цветок по описанию", «Цветок – твой талисман»; «Угадай цветок по описанию»; «Угадай цветок по загадке, по иллюстрации»; «Собери цветок из геометрических фигур.
<i>Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок</i>	Чтение рассказов о цветах, заучивание стихотворении, отгадывание загадок.
Итог	Выставка совместных работ по проекту «Царство цветов»

**Примерное тематическое планирование экологических проектов дополнительной образовательной программы «Юный эколог»
(2 год обучения, подготовительная группа)**

Месяц	Тема недели	Тема ОД по разделу «Познавательное развитие»	ДОП "Югра - наш дом" Темы проектов	Темы проектов
Сентябрь	Осень золотая. Огород	Подарки осени		«Краски осени» Творческий
Октябрь	Дикие, домашний животные	Земля – наш дом	Природа Югры	«Животный мир осенью» Практический
Ноябрь	Осень (Обобщение)	Мой край - Югра		«Растительный мир осенью» Информационный
Декабрь	Волшебница зима	Что и как влияет на живую природу (свет)		«Эта волшебница зима» Исследовательский
Январь	Как звери зимуют	Что и как влияет на живую природу (вода)	Животный мир Югры	"Животный мир Югры" Игровой
Февраль	Зимующие птицы	Что и как влияет на природу		"Животный мир Югры" Игровой
Март	Животные жарких стран	Взаимосвязи в природе		"Животные жарких стран" Информационно - игровой
Апрель	Перелетные птицы Рыбы, обитатели моря	В гостях у морского царя		«Весна - красна» Исследовательский
Май	Цветы	Экскурсия в парк	Экология Югры	«Сохраним природу вместе» Исследовательский

Проект «Краски осени»**Тип проекта: Творческий****Срок проекта: среднесрочный (Сентябрь)****Участники проекта: дети, педагоги, родители**

Проблема	Какая природа осенью?
Цель	Расширять и систематизировать знания детей об объектах неживой природе осенью.
Задачи	- Систематизировать знания об основных явлениях и признаках осени в неживой природе (уменьшение продолжительности светового дня, понижение температуры воздуха, выпадение осадков); - Обогащать знания детей о взаимосвязи неживой природы осенью с жизнью растений и животных; - Продолжать развивать способности детей видеть, слышать, чувствовать красоту природы осенью – Продолжать развивать память, речь, внимание через игры и игровые упражнения, любознательность, стремление к исследовательской деятельности; - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе;
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: «Наш дом - природа» - Расширять знания детей о неживой природе, как факторе жизни всего живого; - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Развитие речи: Сравнить: «Дом – жилище человека» и «Дом – природа», Игра «Мой дом» Аппликации из природного материала: «Сокровище природы» Рисование: «Дары леса»,
Эксперим. д-ть	Опыт "Передача солнечного зайчика"
Проблемные ситуации	Моделирование проблемных ситуаций. «Смена времен года»; «Как помочь земле подготовиться к зиме»
Дидактические игры	«Поведение в лесу», «Назови одним словом», «Закончи стихотворение», «Назови ласково», «Природа – не природа», «Угадай, что в мешочке», «Когда это бывает», «Следы осени»
Чтение, пересказ,	Чтение худ. Литературы: Э.Мошковская «Жил на свете человек», В.Орлов «Дом под крышей голубой»
Деятельность детей	Дети познакомились с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями; Уточнили зависимость изменений живой природы от изменений в неживой природе; Закрепили знания о сезонных изменениях: день укорачивается, становится холоднее, часто идут дожди, дуют холодные ветры.
III этап заключительный	
Итог	Педагоги: Развлечение «Путешествие в осеннее царство» Родители – дети: Макет «Природа осенью».

Проект «Животный мир осенью»**Тип проекта: Практический****Срок проекта: среднесрочный (Октябрь)****Участники проекта: дети, педагоги, родители**

Проблема	Как меняется жизнь животных с приходом осени?
Цель	Расширять и обогащать представления детей о жизни животных осенью
Задачи	- Уточнять представления детей о животных, их внешнем виде, среде обитания, какую пользу (вред) приносят. - Развивать монологическую речь, мышление, любознательность, воображение, обогащать словарный запас. - Воспитывать гуманное отношение к животным.
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: 1) Сравнение диких, домашних животных -Расширить и уточнить представления детей о диких и домашних животных, дать представление о лосе, о лошади внешний вид, среда обитания. 2) Сравнение рыб и лягушек - Закреплять представление о приспособлении диких животных к жизни в природных условиях - маскировка. - Обобщать представление: рыбы –водные обитатели, лягушки –рек и оз 3) «У воды, на воде» - Учить детей замечать сезонные изменения на водоемах; -Закреплять знания: водоем как среда обитания животных и растений. 4) Беседа о перелетных птицах - Закреплять и расширять представления о птицах: дать представление о летных птицах. - Связь птиц со средой обитания. - Познакомить с конкретными видами птиц своей местности. Оригами: «Птица», «Лиса» Рисование: «Обитатели водоемов», «Лесные жители»
Экспериментирование	1) «Поможем дождевому червю найти дом» -Закрепить знания: почва как верхний слой земли. - Уточнить, обитателей почвы на примере дождевых червей, их роль в формировании почвы. Расширять представление детей о том, что вредных животных в природе нет, все животные необходимы. 2) Опыты с водой «Свойства воды», «Очистка воды»
Проблемные ситуации	Моделирование проблемных ситуаций. «Правила поведения с животными», «Берегите воду»
Дидактические игры	«Назови одним словом», «Назови ласково», «Чей домик», «Кто чем питается?» "Составь животное", "Выбери животное", "Кто где живет?", «Животное домашнее или дикое?»
Чтение, пересказ, отгадывание	Югорские сказки «В беличьих угодьях», Чтение и иллюстрирование юкагирской сказки «Отчего у белого медведя чёрный нос». «Ягодка голубика» (ненецкая сказка)

загадок	
III этап заключительный	
Итог	Педагоги КВН «Животный мир осенью» Родители – дети «Изготовление кормушек» Акция «Помогите птицам выжить»

Проект «Растительный мир осенью»

Тип проекта: Информационный

Срок проекта: среднесрочный (Ноябрь)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Сумеет ли мы защитить окружающую нас природу?
Цель	Продолжать обогащать представления детей о жизни растений осенью, их взаимосвязях в природе.
Задачи	1.Расширять представления детей о травах, лекарственных травах, цветах, деревьях и кустарниках, сезонных изменениях; 2.Развивать умение сравнивать и анализировать. Развивать мышление, воображение, обогащать словарный запас. 3.Способствовать развитию интереса к растениям, желание ухаживать за ними, проявлять заботу.
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного о цикла</i>	Познание: 1. «Луг –экосистема» - Закрепить правила поведения в природе; - Учить находить связь растений с насекомыми. - Уточнить знания: влияние света, тепла, воды на жизнь растений 2. Лекарственные, ядовитые растения. - Расширять знания детей о вреде и пользе растений. 3. «Как растения готовятся к зиме» -Продолжать закреплять знания детей о растениях, распознавать и называть по листьям и плодам 5-6 деревьев,3-4 кустарника, 4-5 садовых цветущих рас. - Уточнить сезонные изменения в жизни растений: расцветивание листвы, плоды, листопад, замирание листьев 4. Цветущие растения - Закрепить названия 4-5 цветущих растений - Продолжать знакомить детей с разнообразием видов растений в оде. - Уточнить части растений и их функции Оригами, аппликация: «Осенний пейзаж», «Цветок» Рисование: «Луг осенью», «Букет цветов», «Берегите растения»
Экспериментирование	Зачем растениям вода?
Проблемные ситуации	Моделирование проблемных ситуаций. «Опасные растения»
Дидактические	«Жизнь в семенах», «Что сначала, что потом», «Угадай растения»,

игры	«Собери цветок», «Кто быстрее найдет дерево», «Магазин цветов»
Чтение, пересказ	Пословицы, поговорки, загадки о растениях. «Приключения кузнечика Кузи».
III этап заключительный	
Итог	Педагоги Викторина «Растения нашего леса» Родители –дети Презентация «Уход за комнатными растениями» Рассказ «Мое любимое растение»

Проект «Эта волшебница зима»

Тип проекта: Исследовательский

Срок проекта: среднесрочный (Декабрь)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Какое оно «волшебство» зимой?
Цель	Продолжать знакомить детей с живой и неживой природе зимой.
Задачи	- Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). - Создавать условия для выявления свойств и качеств воды, снега и льда. Познакомить с процессом превращения воды в лёд, льда и снега в воду. - Развить любознательность, познавательные интересы, внимание, память, речь, наблюдательность, желание ухаживать за животными и растениями, экологическую воспитанность дошкольников.
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательно о цикла</i>	Познание: 1. «Зимнее царство» - Уточнить сезонные изменения в природе, зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе - Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. 2. «Это волшебница - вода» - Закрепить основные свойства воды, льда, снега, пара; - Уточнить состояние воды (жидкое, твердое в виде льда и снега, образное в виде пара) 3. «Что мы знаем о воздухе» - Систематизировать знания о свойствах воздуха. - Уточнить значение воздуха в жизни человека и других живых существ. 4. «Как рождается ветер» - Дать представление о движении воздуха (ветре) - Роль ветра в природе и жизни человека. Аппликации: «Зимнее царство» Рисование: «Деревья в инеи», «Берегите воду»
Проблемные ситуации	«Почему мне нравится зима», «Почему скрипит снег?», «Помоги птицам», «Зачем зимой снег» , «Осторожно! Зимние травмы»

Экспериментирование	Опыт «Очищение воды» Опыты: измерение термометром температуры воздуха, снега, воды.
Дидактические игры	«Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Разведчики» (заметить, что изменилось в природе), "Угадай, на что похожи?" (узоры на окнах)
Чтение, заучивание	Н. Сладков «Суд над декабрём», В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», Е. Трутнева «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка», Н. Сладков «Еловая каша», В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Синичкин календарь», С.Маршак «Двенадцать месяцев»
III этап заключительный	
Итог	Педагоги Развлечение «Зимние забавы» Родители – дети Экологическая газета «Грязная вода – для всех беда»

Проект «Животный мир Югры»

Тип проекта: Творческий

Срок проекта: долгосрочный (Январь - Февраль)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Животный мир Югры, он какой?
Цель	Познакомить детей с животными Югры, их связью со средой обитания, осознанно-правильное отношение к представителям животного мира.
Задачи	1.Продолжать обогащать представления детей о животных Югры, зимующих птицах, которые обитают на территории Югры. 2.Закреплять формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о животных, посредством чтения детской художественной литературы. 3.Развивать эстетическое восприятие образа животных и умение передавать увиденное в рисунках и поделках.
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: 1. «Животные нашего леса» - Закрепить значение внешних факторов в жизни животных. - Уточнить, питание животных зимой, способы передвижения, места ания. - Сезонные изменения в жизни животных. 2. «Животные холодных стран» - Приспособление диких животных к жизни в природных условиях; - Особенности погодных условий Крайнего Севера. 3. «Беседа о зимующих птицах» - Учить распознавать зимующих птиц по внешнему облику, поведению, ваемым звукам. - Сезонные изменения в жизни птиц. Развитие речи: Составление рассказов «почему белые медведи не живут в лесу?» Просмотр видеофильма. Аппликации, оригами: «Белочка», «Птицы на кормушке». Рисование: «Прогулка в зимний лес»
Эксперим	"Как образуется тень?"

Пробл. ситуаций	Моделирование проблемных ситуаций. «Как помочь животным и птицам зимой?».
Дид. игры	«Парные картинки», «Чудесный мешочек», «Отгадай, кто это?» «Назови ласково», «Кто где живёт», П/и «Волк и олени», «Охота на куропаток».
Чтение худ. лит	Югорские сказки «В беличьих угодьях», Чтение и иллюстрирование юкагирской сказки «Отчего у белого медведя чёрный нос», «Ягодка голубика» (ненецкая сказка).
Деятельность детей	Дети познакомились с животными, которые обитают на территории Югры, и их связью со средой обитания.
Развивающая среда	Альбомы, книги «Животные Югры», видеофильмы, макеты «Животные севера»
III этап заключительный	
Итог	Педагоги: развлечение «Путешествие на север» Дети – родители: Коллаж «Среда обитания белого медведя»

Проект «Животные жарких стран»

Тип проекта: Информационно - игровой

Срок проекта: среднесрочный (Март)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Как живут животные в жарких странах?
Цель	Знакомство детей с характерными особенностями животных жарких стран
Задачи	- Продолжать обогащать знания детей о животном и растительном мире жарких стран. - Закреплять знания детей о животных жарких стран. - Дать первоначальное представление о пустыне. - Воспитывать бережное отношение к животным, к природе. - Развивать интерес к жизни животных жарких стран, слуховое и зрительное внимание, мышление, речь детей, обогащать их словарный запас.
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: 1. «Северный и Южный полюс», 2. «Что такое пустыня?» 3. «Почему жираф не живёт на Севере?» Рисование: «Мы едем в Африку» Оригами: «Обезьянка»
Проблемные ситуации	«Зачем слону большие уши?»
Экспериментирование	«Вкус воды» <u>Цель.</u> Выяснить имеет ли вкус вода.
Дидактические игры, подвижные игры	«Зоопарк», «Цирк зверей», «Узнай по описанию», «Придумай загадку» -описание любого животного жарких стран», лото «Животные жарких стран», «Где мой домик?», «Чья шуба теплее?», «Поезд для зверей», «У кого кто?», «Кто, где живет?» «Травоядные и хищные»

Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок	Энциклопедия о животных; В.Флинт. Животные Африки. В.Житков. Что я видел. Книжка с наклейками «Кто живет в Африке»
Деятельность детей	Называть животных Африки, Арктики и Антарктики; особенности их внешнего вида; место обитания, питания, пользу в природе.
III этап заключительный	
Итог	Педагоги Выставка рисунков "Животные жарких стран" Родители – дети Изготовление макета «Жители пустыни» Презентация «Животные жарких стран» Стен – газета «среда обитания жирафа»

Проект «Весна - красна»

Тип проекта: Исследовательский

Срок проекта: среднесрочный (Апрель)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	Какая природа весной?
Цель	Расширить и обогатить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе
Задачи	- Систематизировать знания об основных явлениях и признаках весны в живой и неживой природе (увеличение дня и укорачивание ночи, набухают почки, появляются листья и цветы, трав); - Обогащать знания детей о взаимосвязи неживой природы весной с жизнью растений и животных; - Продолжать развивать способности детей видеть, слышать, чувствовать красоту природы весной – Продолжать развивать память, речь, внимание через игры и игровые упражнения, любознательность, стремление к исследовательской деятельности; - Воспитывать бережное отношение к окружающей природе
Содержание проекта	
Подготовительный этап	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Познание: 1. «Весенние явления в неживой природе» - Учить детей замечать увеличение дня и укорачивание ночи; - Взаимосвязь с живой природой. 2. «Берегите первоцветы» - Учить распознавать и называть первые весенние цветы по листьям и ам. - Уточнить роль растений в жизни человека и природной среды в целом; - Особенности строения и назначения всех органов 3. «О животных, которых не любят» - Знакомство с некоторыми представителями земноводных, рептилий. Их чительные черты. 4. «Встречаем птиц»

	- Совершенствовать знания о перелетных птицах; - Уточнить сезонные изменения в жизни птиц (гнездование, высиживание цюв). Развитие речи: Составление рассказов о весне по опорным картинкам. Аппликации: «Встречаем весну» Рисование: «Разноцветная весна»,
Экспериментир-е	«Камни, песок, глина» - Уточнить знания детей: песок –сыпучий, рыхлый Глина – плотность, пластичность, вязкость. Отличительные признаки камней
Проблемные ситуа	Моделирование проблемных ситуаций. «А знаете ли вы?»
Дидактические игры	«Поведение в лесу», «Назови одним словом», «Закончи стихотворение», «Назови ласково», «Природа –не природа», «Угадай, что в мешочке», «Когда это бывает».
Чтение, худ. лти	«Экология в картинках», чтение «Взрыв без шума», «Что делать с иками?» Просмотр обучающего видеофильма «Море бывает в беде»
Деятельность детей	Дети познакомились с комплексом характерных явлений неживой и живой природы и их сезонными изменениями; Уточнили зависимость изменений живой природы от изменений в неживой природе; Закрепили знания о сезонных изменениях: день длиннее, становится тепло.
III этап заключительный	
Итог	Педагоги: «Путешествие в весенний лес», Родители – дети Макет «Огород на окне»

Проект «Сохраним природу вместе»

Тип проекта: Исследовательский

Продолжительность: среднесрочный (Май)

Участники проекта: дети, педагоги, родители

Проблема	«Почему природа в опасности и как мы можем ей помочь?»
Цель	формирование у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому; гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы, формировать представление детей о пользе «чистой» природы для человека
Задачи	-Закреплять знания детей о важности взаимоотношений человека с природой и последствий деятельности человека в ней; -формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам, в процессе общения с ними; -продолжать развивать навыки наблюдения и экспериментирования в процессе поисково-познавательной деятельности; -формировать детско-родительские отношения через воспитания интереса и экологически правильного поведения в природе.
Содержание проекта	
Подготовительный этап <i>Детская, справочная литература, картины и т.д.</i>	Создание необходимых условий для реализации проекта. Разработка и накопление методических материалов. Создание развивающей среды. Подбор художественной литературы по теме.
Реализация проекта <i>Занятия познавательного цикла</i>	Беседы: 1. «Береги природу» 2. «Опасности в природе»

	3. «Не бросай мусор» 4. «Чистый воздух – залог здоровья» Аппликации из бросового материала: «Хлам - арт», Коллаж «Сохраним природу вместе» Рисование: «Богатства природы»
Экспериментирование	«Чистый воздух», «Чистая вода»
Проблемные ситуаций	Беседа на тему «Если природу загрязнять какой вред это приносит человеку?»
Дидактические игры	«Поведение в лесу», «Путешествие в лес», «Вредное - полезное», «Солнышко и дождик», «Угадай листочек», «Узнай по описанию»
Чтение, заучивание наизусть, пересказ, отгадывание загадок	Пришвин «Журка», И. Токмакова «Сосны», В.Бианки «Лесная газета», И. Токмакова «Ива», И. Бунин «Лес точно терем расписной»
III этап заключительный	
Итог	Педагоги КВН для семейных команд «Что мы знаем о воде и её охране». Экологический десант. Родители – дети Мастер класс по изготовлению поделок из одного материала. Презентация «Лесные жители». Презентация «Растения у меня дома их польза и вред»

Развивающая предметно-пространственная среда по экологическому воспитанию

- природный мир экологического парка «Апельсин»;
- Центр экспериментирования «Любознйки»;
- Центр науки и естествознания «Знайка».

Оборудование и материалы Центров:

- Стол с ёмкостями для воды и песка.
- Магнитная доска с магнитами.
- Сюжетные игрушки.
- Кормушка с изображениями птиц на подставках.
- Дощечки для рисования мелом.
- Раздаточный материал (снежинки, листья, фишки и т.д.).
- Волшебная палочка.
- Приборы-помощники: штатив, настольная лампа, фен, вентилятор, лупы, микроскопы, магниты.
- Емкости.
- Природные материалы: песок, вода, глина, почва, камни, пух и перья, плоды, спилы и листья деревьев, опилки, мел, кора, минералы
- Сыпучие продукты: мука, крахмал, сахар, соль, кофе, чай, сода
- Ёмкости разной вместимости: ложки, лопатки, разнообразная посуда, банки, палочки, воронки, сито, фильтры (вата, салфетки, марля), сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло), разного объёма и формы.
- Красители: пищевые, гуашь, акварель.
- Вспомогательные материалы: воздушные шары, свечи, прозрачное стекло, ленточки, бумажные полоски, змейка из бумаги, целлофановые пакеты, сантиметр, веер.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- комплект интерактивных развивающих и обучающих игр;

- музыкальный центр;
- ноутбук.

Учебно-наглядные пособия:

- Экологический календарь «Зелёный квадрат».
- Демонстрационные картины и динамические модели.
- Экологические знаки «Как вести себя в лесу»
- Плакаты: «План местности», «Ориентирование по природным объектам», «Тундра», «Лесостепи», «Если хочешь быть здоров», «Органы дыхания», «Органы пищеварения»
- Календари природы (настенный, настольный).
- Наборы картинок: «Домашние животные», «Дикие животные», «Что необходимо растениям», «Уход за комнатными растениями» и др.
- Дидактические игры по ознакомлению детей с природой.
- Мнемотаблицы.
- Макеты, модели.
- Глобус.

Библиография

1. Общеобразовательная программа ДОУ Радуга: *программа и методическое руководство по воспитанию и образованию детей 6-7 лет в детском саду*/ Т.Н.Доронова, В.В.Гербова, Т.И.Гризик и др. 2014.
2. Иванова, А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Учебное пособие / А. И.Иванова. - М.: Просвещение, 2008.
3. Иванова, А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Учебно-методическое пособие / А.И. Иванова. - М.: Сфера,2003. -54с.
4. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О. В. Дыбиной. Методическое пособие / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.
5. Николаева, С.Н. Эколог в детском саду. / С. Н. Николаева. - М.: Мозаика-Синтез,2003.
6. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Под ред. Л.Н Прохоровой. Методическое пособие / Л. Н. Прохорова. - М.: Просвещение, 2003.
7. Гризик, Т. И. Познаю мир. Методическое пособие / Т.И. Гризик. - М.: Просвещение,2003.
8. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Под редакцией Дыбиной О. В. Учебное пособие / О. В. Дыбина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Рыжова, Н. А. Не просто сказки... Экологические сказки и праздники. Методическое пособие / Н. А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2002 г. – 192 с.
10. Рыжова, Н.А. Воздух-невидимка. Методическое пособие / Н. А. Рыжова. - М.: Линка-Пресс,1998.
11. Рыжова, Н.А. Волшебница - Вода. Методическое пособие / Н. А. Рыжова. - М.: Линка-Пресс,1997.
12. Рыжова, Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. Методическое пособие / Н. А. Рыжова. - М.: Линка - Пресс, 2003.
13. Тугушева, Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие / Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова. -С-Пб.: Детство – Пресс, 2008.

Основные понятия, термины в описании педагогического опыта

Экология – (от греч. "ойкос" - жилище, "логос" - наука) - наука об общих закономерностях взаимодействия организмов и их сообществ с окружающей средой, природой и обществом. Специальная сфера деятельности общества, направленная на охрану окружающей среды и целесообразное использование природных ресурсов.

Экологическая культура – экологическое сознание и экологическое поведение, включающее способность людей пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

Экологическое воспитание – целенаправленный, организованный процесс, направленный на познание окружающего мира, установление взаимосвязи между живой и неживой природой и выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой.

Экологические факторы (от лат. "фактор" - причина, условие) - отдельные элементы среды, взаимодействующие с организмом.

Анкетирование – метод массового сбора информации с использованием анкет, включающий их составление, распространение, изучение. Способ получения информации с помощью специального вопросника (анкеты), адресованного обследуемому лицу.

Анабиоз (от греч. "анабиозис"-оживление) -временное состояние организма, при котором жизненные процессы замедлены до минимума и отсутствуют все видимые признаки жизни (наблюдается у холоднокровной животной зимы и в жаркий период лета).

Взаимодействие педагога и воспитанников – процесс взаимного влияния взрослого и детей друг на друга, в результате которого происходит их взаиморазвитие и саморазвитие. Модель педагогического взаимодействия определяет характер педагогической системы.

Внешняя среда - все условия живой и неживой природы, при которых существует организм и которые прямо или косвенно влияют на состояние, развитие и размножение как отдельных организмов, так и популяций.

Возрастной подход в воспитании – учет и использование закономерностей развития личности (физиологических, психических, социальных), а также социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом.

Демонстрационный дидактический материал – средство демонстрации при групповом обучении, выполненное в крупном формате и на плотной основе, сопровождающийся инструкцией или краткими методическими указаниями по их использованию. В педагогическом процессе.

Зимняя спячка - приспособление животных к перенесению зимнего времени года (зимний сон).

Зимний покой - приспособительное свойство многолетнего растения, для которого характерно прекращение видимого роста и жизнедеятельности, отмирание надземных побегов у травянистых жизненных форм и опадение листьев у древесных и кустарниковых форм.

Игра – термин иногда употребляется как синоним игровой деятельности, но в отличие от игровой деятельности, не рассматривает этапы развертывания (потребность, мотив, цель структуру, «конституирующие моменты игры» (Д.Б. Эльконин) и т.д.) и онтогенез данной деятельности, а характеризует разные виды детских игр, в основном, через их группировку или классификацию.

Игровая деятельность – ведущая деятельность воспитанника, реализующая его потребность в социальной компетенции и определяющая специфику социальной ситуации развития ребенка.

Инициатива – предприимчивость, способность к самостоятельным активным поступкам. Инициатива сотрудника – побуждение к началу какого-либо дела, способность и готовность к самостоятельным, активным действиям, к принятию решений, сознательное, творческое их выполнение.

Метод педагогический – метод воздействия взрослого на ребенка через совместную деятельность. Трактовка данного понятия как целенаправленной совместной деятельности опирается на положение Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития» - периоде в развитии ребенка, когда он под руководством взрослого осваивает новые области действительности, приобретает новые умения и навыки.

Методика – совокупность способов, приемов, средств целесообразного проведения какой-либо работы. Отрасль педагогической науки, выражающая подходы к обучению, воспитанию и развитию ребенка; тактика научного познания.

Методы обучения – способы совместной работы обучающего и обучаемых, организации познавательной деятельности ребенка, ведущие его от незнания к знанию, от неумения к умению и позволяющие ему усвоить конкретное содержание образования.

Морозостойкость - способность организмов выносить низкие отрицательные температуры.

Наблюдение – метод сбора первичных эмпирических данных в конкретном исследовании; заключается в преднамеренном, целенаправленном, систематическом, непосредственном восприятии и регистрации фактов, подвергающихся контролю и проверке.

Непосредственно образовательная деятельность в дополнительном образовании – специально организованная форма обучения. Может быть групповым и индивидуальным.

Календарный план – вид плана, который составляется на длительный период (год).

Приложение 2

Анкета для родителей

Цель: выяснить отношение родителей к проблеме экологического воспитания.

- Что такое экология?
- Есть ли у Вас комнатные растения, и какие? Если нет, то почему?
- Есть ли в семье собака, кошка или другие животные?
- Посадили ли Вы дерево?
- Мастерили ли Вы когда-нибудь кормушки для птиц?
- Читаете ли Вы ребенку книги о природе?
- Смотрит ли Ваш ребенок диафильмы, слайды, телепередачи о природе?
- Любит ли Ваш ребенок бывать в лесу?
- Часто ли Вы бываете в лесу с ребенком?
- Знает ли Ваш ребенок названия деревьев, цветов, ягод и т.д.?
- Рассказываете ли Вы ребенку о пользе деревьев, лекарственных трав, ягод, насекомых, птиц?
- Соблюдаете ли Вы правила поведения в природе?
- Знает ли Ваш ребенок правила поведения в лесу, правила бережного отношения к природе?
- Знает ли Ваш ребенок стихи, загадки, поговорки, пословицы о природе?
- Проявляет ли Ваш ребенок заботливое отношение к животным, растениям?
- Как Вы думаете, получит Ваш ребенок знания о природе в детском саду?

Ответы родителей помогут выявить увлечения взрослых и детей, обозначат проблемы, требующие педагогической помощи.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Уважаемые мамы и папы, мальчики и девочки!

Охрана растений.

Находясь в природе, нельзя срывать растения для букетов. Букеты можно составлять из тех растений, которые выращены человеком. Замечательное богатство природы – лекарственные растения. Люди часто собирают их и сдают в аптеки. Это важная работа, но выполнять её нужно так, чтобы не нанести вреда природе.

Некоторые виды лекарственных растений из-за неумеренного сбора уже стали редкими. Это первоцвет, валериана, плаун. Их совсем нельзя собирать. Лучше всего заготавливать подорожник. Пастушью сумку, пижму, тысячелистник, птичью гречишку.

Собирать лекарственные растения можно только в тех местах, где их много. Часто растений нужно обязательно оставлять в природе. Бывает, что люди даже не срывая растения, губят их. Причина этого – вытаптывание. Идёт человек по лесу и не замечает, как у него под ногами ломаются, втоптываются в землю хрупкие травы. К тому же под ногами людей уплотняется почва. В такой почве остаётся мало воздуха, воды, и растения на ней жить не могут, они погибают. В природе, особенно в лесу, нужно стараться ходить по тропинкам, чтобы растения не погибли от вытаптывания.

В нашей стране проводится большая работа по охране растений. Редкие растения запрещено собирать. Под особой защитой они находятся в заповедниках. Много редких растений со всего мира выращивают в ботанических садах.

Конечно, охранять надо не только редкие, но и другие, даже самые обычные растения. Каждый должен выполнять правила поведения в природе, больше сажать растений в городах и сёлах. Нельзя забывать о том, что в природе всё взаимосвязано. Поэтому охрана растений помогает борьбе с загрязнением воздуха и воды, охране насекомых-опылителей, хищных насекомых, охране птиц.

Охрана животных.

Нельзя подходить близко к гнёздам птиц. По твоим следам гнёзда могут отыскать и разорить хищники. Если случайно окажешься возле гнезда, не прикасайся к нему, сразу уходи. Иначе птицы-родители могут совсем покинуть гнездо.

Если у тебя есть собака, не бери её с собой в лес весной и в начале лета. Она легко может поймать нелетающих птенцов и беспомощных детёнышей зверей.

Не лови и не уноси домой здоровых птенцов птиц и детёнышей зверей. В природе о них позаботятся взрослые животные. Обязательно подкармливай птиц зимой. А весной с помощью старших делай для них домики, скворечники. Животные связаны между собой в цепи питания. Поэтому, оберегая одних животных, ты часто помогаешь и другим. Если, например, охранять лягушек, будет больше цапель, которые кормятся лягушками.

Животные связаны и с растениями. Если, например, собирать букеты в лесу или на лугу, будет меньше шмелей и бабочек, которым нектар цветов нужен для питания.

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ о том, что растения дают убежище животным. Оберегайте травы, кусты, деревья, вы помогаете зверям, птицам, насекомым, которые укрываются в их зарослях.

В РУКАХ ЧЕЛОВЕКА И БОГАТСТВО РОДНОЙ ЗЕМЛИ.

ПОМНИТЕ ОБ ЭТОМ!

Памятка

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Воспитание подрастающего поколения, его обучение – эти вопросы не могут не волновать каждого взрослого, а особенно тех, кто ответственен за детей, их судьбу, начиная с дошкольного возраста.

Сейчас многое делается, чтобы отвести экологическую катастрофу. Даже угроза ядерной войны отошла на второй план. В центре внимания – наша природа, отношение человека к ней!



В природе все взаимосвязано. Родители должны помочь детям понять, что все живое нуждается в еде, на поиски которой тратят много времени. Помогите наводящими вопросами: «Почему бабочки летают над цветами? Что ищут в траве птицы, муравьи?» Расскажите, чем питаются разные животные. Дошкольникам доступно и понимание обратной связи между жертвой и хищником (муравьи, питаясь другими насекомыми, спасают растения, а самих съедаемых насекомых от чрезмерного размножения, которое неизбежно приведет к их гибели от недостатка еды).

Начальные экологические представления становятся регулятором поведения детей в природе, помогают предусмотреть возможные негативные последствия неправильных действий – бездушного отношения к растениям и животным, загрязнению объектов неживой природы. На прогулке, в природе мы, к сожалению, часто видим поврежденные деревья, кусты, вытоптанную траву, погибших животных.

Убедительная просьба, взрослые!

Не проходите молча, дайте всему этому оценку, используя мобилизующую силу жалости, сочувствия. Очень важно повлиять на чувства ребенка, вызвать у него желание помочь растениям, предупредить повреждения других. Показывая дерево со сломанной веткой или вытоптанную траву, сравните ее с объектами в отличном состоянии, вместе с ребенком определите условия их жизни, предложите представить себе, что бы случилось, если бы было много повреждений – т. е. ориентируйтесь на значимость этих объектов для всего живого. В процессе наблюдений в природе убедите ребенка, что там, где нет деревьев, не летают птицы, бабочки и пчелы, на вытоптанных местах не растет даже трава, поврежденные растения плохо развиваются, болеют. Такие образные характеристики сыграют важную роль в формировании природоохранных мотивов, в регуляции поведения ребенка в природе. Лучше эти правила формировать не в негативной форме («не рвать, не ломать, не топтать»), а в позитивной (помогать, заботиться, оберегать).

Важно создать эмоциональный контакт с природой: пусть ребенок самостоятельно побродит, поищет что-то необычное, тихо посидит на пригорке, послушает пение птиц или журчание ручья, просто поглядит вокруг себя.